

Den firkantede sløjfe

The image shows a musical score for a piece titled "Den firkantede sløjfe". The score is written on eight staves of music, each with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and quarter notes. Above the staves, the chords D and A are indicated. The first staff starts with a D chord. The second staff starts with an A chord. The third staff starts with a D chord. The fourth staff starts with an A chord and ends with a D chord. The fifth staff starts with a D chord, has an A chord in the middle, and ends with a D chord. The sixth staff starts with an A chord and ends with a D chord. The seventh staff starts with a D chord, has an A chord in the middle, and ends with a D chord. The eighth staff starts with an A chord and ends with a D chord. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Karen fra dansen

1. Åh, Karen fra dansen nu hjem du må gå.
- *Lirum, larum, lirum.*
Din mand han er syg, og han venter på dig
- *Lirum, larum, lirum.*
Åh, er han syg derhjemme, så lad ham være det!
- *Hej, hopsasa, trallalala*
": En bitte dans endnu før jeg hjem vil gå:"
2. Åh, Karen fra dansen nu hjem du må gå.
Doktoren er kommet, og han venter på dig.
Åh, er doktoren kommet, så lad ham være det!

3. Åh, Karen fra dansen nu hjem du må gå.
Din mand han er død og kan ikke trække vejret.
Åh, er han død derhjemme, så lad ham være det!
4. Åh, Karen fra dansen nu hjem du må gå.
- *Lirum, larum, lirum*
Din bejler er kommet, og han venter på dig.
- *Lirum, larum, lirum.*
Åh, er min bejler kommet, så må jeg skynde mig!
- *Hej, hopsasa, trallalala*
":Jeg danser ikke mer før jeg hjem vil gå:"